

# ERVAAR HET VOORJAAR IN GASTVRIJE STILTE



Foto: Verbeek-Heemskerk

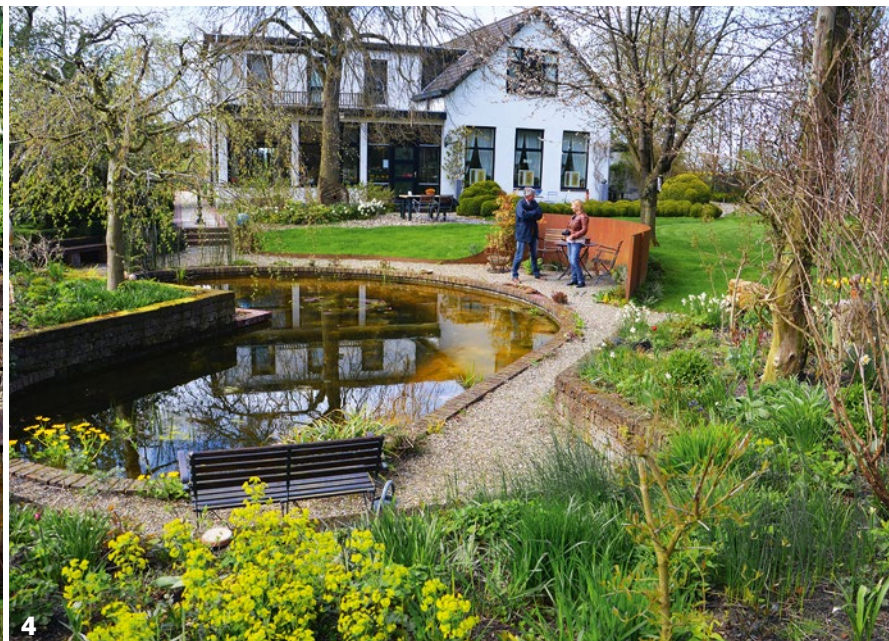
*Een zonnige lentedag onder een blauwe hemel. De Tuin van de Witte Wolk oogt vandaag extra fris en kleurig. Iedereen mag hier altijd komen wandelen om de stilte en de ruimte te ervaren. Om te dwalen over verborgen paadjes en met volle teugen te genieten van borders en randen vol gul bloeiende voorjaarsbollen.*

**D**e Tuin van de Witte Wolk ligt rondom een voormalig hotelletje uit 1920, in het buitengebied van het Oost-Groningse Oldambt. Nirad en Jagran betrokken het huis in 1995 en brachten het oppervlak van hun domein, na aanvullende grondaankopen, op 4000 vierkante meter. Het perceel is naar eigen ontwerp ietwat parkachtig ingedeeld, met slingerende paden langs rustgevend ruime gazons, een labyrint, bloemen- en heesterborders, een sierlijke, ommuurde vijver, een 'vrouwencirkel' en andere verrassingen. Er is jaren intensief gewerkt op de stugge klei. Het resultaat mag gezien worden. Nou, dat kan, want de tuin is simpelweg elke dag open voor bezoekers. En raak je niet uitgekeken, dan kun je zelfs blijven slapen in de Bed & Breakfast. Een ideeje misschien: in Oost-Groningen zijn nog veel onbekende tuinparels te ontdekken.

## **Van alle kanten kloppen**

Jagran geeft zijn bezoekers graag een rondleiding. Hij voert ze langs de kunstig geknipte buxuswolven naar alle bezienswaardige plekje en laat zien dat veel materialen in de tuin zijn hergebruikt: stenen, dakpannen, wilgentakken, bonenstokken, een oude salontafel. Terwijl hij vooruitloopt op het hakselpad, wijst hij op de lager gelegen sloot. De hoogteverschillen, spannende doorkijkjes naar de omgeving en de strategisch geplaatste beelden en keramiek van Nirad: het geeft allemaal een dui-





## LINKERPAGINA

**Boven** | Een stel tomatenrode fauteuils op het grasveld.

**Onder** | Een cortenstalen schutting bij de vijver zorgt voor een beschutte zitplek.

## DEZE PAGINA

**1** | Weidse ruimte en vergezichten. Achterin hoge esdoorns en iepen langs de sloot. De border krijgt later in het seizoen meer kleur.

**2** | Ferme buxuswolken met daartussen: *Leucojum aestivum* (zomerklokje).

**3** | Jagran en Nirad Verbeek-Heemskerck.

**4** | De vijverpartij is door Nirad ontworpen. Muurtjes van tufsteen stutten de verhoogde borders.

**5** | Tulp 'Purple Queen' en 'Parade'.

delijke meerwaarde aan het geheel. Hij ziet het zo: "Dat alles in dit ontwerp organisch zo goed in elkaar past, is te danken aan Nirads gevoel voor vormgeving. Het is vergelijkbaar met de manier waarop zij haar beelden maakt: hoe je er ook naar kijkt, het moet van alle kanten kloppen."

Het kloppen schuilt evengoed in de details. Zoals de cortenstalen schutting bij de vijver en het brutale stel tomatenrode 'fauteuils' midden op het grasveld.

Narcissen steken hun trompetjes in de lucht of buigen hun kopjes - als voor waarderend applaus van de kijker. Tulpen openen hun bloemkronen in allerlei kleurtjes. Nirad wordt er even bij geroepen voor namen en bijzonderheden. "De narcis 'Thalia' bloeit al in maart, echt spierwit; hij wordt maar 30 centimeter hoog", meldt ze. "Die gele tulpen met dat zweempje rood zijn een leuk uitgevallen foutje van de leverancier. De bedoeling was tulp 'Red Reflection', even rood als de fauteuils. Maar deze staan ook prachtig. Bij ons tempeltje bloeien de tulpen 'Purple

Queen' en 'Parade'. Narcis 'Minnow', bleekgeel met donker trompetje, staat bij de vijver te toeteren." Nirad is blij met dit prille seizoen. Net zoals ze de overvloed van de zomer waardeert en de verkleuring en verstilling van de herfst. "Ik heb alleen moeite met de winter. Ik mis dan het heerlijk bezig zijn in de tuin en het contact met tuinbezoekers."

## Vrouwen en mannen

Jagran houdt halt bij een ronde border, omkranst met laag vlechtwerk van wilgentenen en een schelpenpad. "Aan weerszijden staan hier tweehonderd planten met vrouwennamen", vertelt hij. Wat kan dat allemaal zijn, behalve vrouwenmantel, lievrouwbebedstro? Nirad wijst de planten aan, ze bloeien nog niet: van koninginnekruid tot akkermeisje, van bruidssluijer en kindje-op-moeders-schoot tot grootmoeders oorbel, van elfenbloem tot heksenmelk. Buitenom wordt het geheel omarmd door planten met mannen- ♦



## Inventieve recycling: tempeltje gemaakt van onder andere een oude salontafel

naam van de tuin, hoewel die tevens slaat op de witte muren van het huis, de stilte, weidse vergezichten en hoge wolken boven de verre Groningse horizon. Meditatie, bewustzijn, zoeken naar wie je echt bent, daar gaat het om in dit leven, vinden ze.

"Onze tuin is een perfecte stilteplek; je vindt hier alle rust en ruimte. Ieder mag dat op eigen wijze beleven. Bezoekers mogen ook meehelpen in de tuin. Tuinieren is zo'n mooie en gezonde bezigheid. Het verbindt mensen met elkaar én met de natuur."

### Meters buxuswolken

Twee jaar geleden is Theo gestopt met werken; sindsdien doen ze het tuinwerk samen. "Gelukkig wel, voor mij alleen werd het - gezien de leeftijd - toch wat zwaar, zeker op deze stugge klei", bekennt Nirad. We gaan de tuin geleidelijk aanpassen; in de afgelopen herfst zijn al enkele borders gerenoveerd en onderhoudsvriendelijk gemaakt door tuinontwerper Harry Pierik."

Met de meters buxuswolken voor het huis is ze soms weken zoet, met plezier. Het vergeet geschikt weer en de nodige concentratie. Per dag knipt ze net zo lang door als ze zin heeft of tot de accu van de schaar leeg is. Jagran doet het grove werk, verzorgt het gras en let erop dat de vijver helder blijft - ondanks de dertig vissen. "Goudwindes wroeten niet in de bodem", tipt hij. "Er zit geen filter in de vijver; ik strooi regelmatig maërl-kalk

**1** | Romantisch pad langs de lager gelegen sloot, met haksel van coniferen (onkruidvrij!) en omheining van tuintakken.

**2** | Inventieve recycling: tempeltje gemaakt van o.a. een oude salontafel.

**3** | Tulp 'Guiseppe Verdi' tussen *Euphorbia amygdaloides*.

**4** | Buxus wordt afgewisseld met flinke klimrekken van betonijzer.

**5** | Spierwitte, lage narcis 'Thalia' tussen gele tulpen.

namen. Judaspenning staat in de startblokken, de bloei van jacobsbladder, achilleskruid en kardinaalsmuts laat nog een paar maanden op zich wachten.

### Exotische namen

Even nieuwsgierig: de namen van de tuineigenaren klinken exotisch. Hoe verhoudt zich dat met een licht Rotterdamse tongval en wonen op het platteland van Groningen? Nirad legt het uit: "Vroeger was het Theo en Tiny. Jagran betekent 'Bewustwording in Liefde' en 'Witte Wolk' is de vertaling van mijn naam Nirad." Dat verklaart meteen de



om de hardheid op peil te houden."

Wat vinden ze vervelende karweien? Nirad: "Onkruid tussen de tegels verwijderen. En steeds weer de schade herstellen van mollen, woelmuizen en slakken. Afgelopen jaar hebben we ook veel last gehad van een onbekende vernier, die van hele plantvakken de wortels wegvrat. Met een nachtcamera probeerden we de dader te betrappen. We zagen alleen egeltjes, wat vogels, een steenmarter en onze eigen poes voorbijwandelen. Dus het blijft gissen. Over de strijd tegen de gigantische overmacht van slakken zal ik maar niet uitweiden." Ze kan er toch nog om lachen.

### Onder de treurlinde

De rondleiding stopt voor het huis, bij het grindterras onder de oude treurlinde. De thee staat klaar op de tuintafel. Dit is de lievelingsplek van Nirad en Jagran. Hier praten ze vaak na met tuinbezoekers. En dat zijn er veel, uit binnen- en buitenland. "Mensen zijn hier zelfs welkom als we niet thuis zijn. Het enige wat we van dat bezoek merken is een donatie in het vrije-gift-potje. Of een achtergelaten bijzonder plantje; dat zijn cadeautjes. Het zijn soms zulke leuke ontmoetingen. Toen ik laatst



lekker in de tuin bezig was, hoorde ik stemmen bij de vijver. Ik zag twee jonge vrouwen heerlijk smullen op de tuinbank - de picknickmand tussen hen in. Ik vroeg of ik erbij mocht komen zitten en smikkelde even later vrolijk mee ..."

**6** | Onder de linde bloeien *Helleborus foetidus*, narcissen, speenkruid en daslook.

**7** | De vrouwencirkel. Aan weerszijden van het pad staan planten met vrouwennamen.

**8** | 'Gevalen Engel' tussen bloeiende *Brunnera macrophylla*.

**9** | De beelden zijn gemaakt door Nirad.

**10** | Bankje tussen dakpannen.

**11** | Tussen de narcissen komt het blad van *Strobilanthus* al omhoog.

Tekst Hanneke Louwerse Beeld Hans Clauzing e.a.

### ZELF KIJKEN

De tuin is dagelijks open van 10 tot 17 uur.  
Hamrikkerweg 132, 9943 PD Nieuw Scheemda (Gr).  
Tel. 0598-446406; [www.dewittewolk.nl](http://www.dewittewolk.nl)

